

ROTTERDAMSE NACHTRAAD EN → NACHT BURGEMEESTER





Aanleiding

De N8W8 R'dam is de onafhankelijke nachtraad van Rotterdam

We vragen de Gemeente Rotterdam om de stichting N8W8 R'dam en haar medewerkers te erkennen als de eerste onafhankelijke nachtraad van Rotterdam. De Gemeente Rotterdam en ondernemers en professionals uit het – lokale, nationale en internationale nachtleven zien ons als de onafhankelijke nachtraad van Rotterdam. Sinds 2019 duiden we onszelf ook als dusdanig aan op onze website. We vragen de Gemeente Rotterdam om ons van de nodige middelen te voorzien die nodig zijn om aan onze verantwoordelijkheden te kunnen voldoen.

In de jaren van 2023 tot 2026 wordt in samenspraak met het werkveld en de Gemeente Rotterdam bepaald hoe de inrichting van de nachtraadleden en -burgemeester geregeld gaat worden. Zodoende kunnen de activiteiten van de nachtraad geëvalueerd worden, is er tijd en zijn er middelen om een goede verkiezingsprocedure op te stellen en kan er een jury worden samengesteld die deskundig en onafhankelijk adviseert over de nieuw te verkiezen nachtraadleden en -burgemeester.

Met dit position paper doen we een voorstel voor de organisatie, activiteiten en financiering van de Rotterdamse nachtraad en -burgemeester. Dit voorstel is tot stand gekomen na vele gesprekken met belanghebbenden uit het werkveld, medewerkers van de Gemeente Rotterdam en collega nachtburgemeesters, -raden en -stichtingen uit o.a. Nederland, België, Duitsland, Noord-Amerika en Canada. Ook is de input meegenomen uit het overleg op 20 februari 2023 op het Stadhuis met de werkgroep met gemeenteraadsleden en een afvaardiging van het werkveld. Door de Rotterdamse nachtraad en -burgemeester volgens dit voorstel te organiseren worden verschillende aangenomen moties afgedaan, stedelijke ambities nagestreefd en wordt er voorzien in de behoeften van de stakeholders uit het nachtleven.

**“Vernieuwende
nachtcultuur trekt
vernieuwers.
Als Rotterdam een
startup hub wilt
worden moet de
stad investeren in
een aantrekkelijk
vestigingsklimaat
voor jong talent,
die investering begint
bij nachtcultuur.”**

**Kris de Leeuw
(Eigenaar POING en Marseille)**

Inhoud

Introductie	1
• Muziekstad Rotterdam	2
• De geschiedenis van N8W8 R'dam	2
Missie en doelstellingen	3
• Onze missie	3
• Doelstellingen	4
• Kernwaarden	4
Concept	5
Activiteiten	6
• Creative Footprint Rotterdam	6
• Adviesorgaan en kennisbank	7
• Stadsgesprekken	8
• Programmeursoverleg	8
• Inloopavonden	8
Positie in de stad	10
• Doelgroepen	10
• De Gemeente Rotterdam	10
+ Het werkveld	10
+ Bewoners en bezoekers	10
+ Supporters	10
• Structurele samenwerkingen	11
+ Lokale samenwerkingen	11
+ Nationale samenwerkingen	11
+ Internationale samenwerkingen	11
Team	13
Planning	16
Impact meten	17
Financiën	18

Introductie

De urgentie voor een onafhankelijk adviesorgaan met veel kennis over- en ervaring en netwerk in het nachtleven is hoog in Rotterdam. In het coalitieakkoord *Eén Stad* staat dat er een nachtplan komt, dat er onderzocht wordt of de *Fast Forward Dance Parade* op een veilige en verantwoorde manier terug kan worden gebracht, terwijl ook het aantal nachthorecazaken wordt uitgebreid en er bij gebiedsontwikkeling wordt gepoogd om pioniers in de gebieden te behouden. Tegelijkertijd staan levendigheid en leefbaarheid onder druk in sommige uitgaans-kernen en is het in de nacht nog niet voor iedereen veilig op straat. Ook zien we dat festivalisering, digitalisering en verdichting uitdagingen vormen voor nachtondernemers. Rotterdam staat dus voor uitdagingen, waarbij het van het grootste belang is dat samenwerking, kennisdeling en talentontwikkeling worden bevorderd en veiligheid en gezondheid worden bewaakt.

Rotterdam heeft de kennis, het talent en de creativiteit in huis om internationaal voorop te lopen in het nachtleven en de muziek. De Rotterdamse coalitie heeft deze ambitie ook uitgesproken in haar coalitieakkoord *Eén stad*, het actieplan horeca en de uitgangspuntennota cultuur. Dit is geweldig nieuws. Een goed georganiseerde en bruisende nacht draagt namelijk bij aan de sociale cohesie, werkgelegenheid, talentontwikkeling en zelfontplooiing in - alsook de aantrekkelijkheid van de stad. Wij zien in de nacht nog kansen om tot een nog aantrekkelijkere woon- en werkstad te komen.

Door een brug te slaan tussen de Gemeente en het werkveld brengt de nachtraad de aanwezige kennis en kunde in Rotterdam bijeen om zodoende de ambities van de stad na te jagen en de nacht in dat proces ten volle te benutten. Bij een aantrekkelijke woon- en werkstad hoort immers een bruisende, voor iedereen veilig toegankelijke nacht met een gevarieerd aanbod.

Muziekstad Rotterdam

Rotterdam is de Nederlandse stad met de grootste geschiedenis als het aankomt op uitgaan. Zo was Rotterdam in de jaren '20 dé jazz-hub van Europa. Muzikanten van over de gehele wereld kwamen hier spelen. Vanaf de jaren vijftig werd de muziek van o.a. Morabeza Records vanuit de haven naar heinde en verre verscheept terwijl Rotterdam in de jaren '90 internationaal net zo berucht als beroemd werd vanwege de hardere elektronische muziekstijlen, de *Fast Forward Dance Parade* en de aantrekkingskracht van de Rotterdamse superclubs zoals Nighttown en NOW&WOW. In de afgelopen jaren heeft Rotterdam zich ontpopt tot belangrijke evenementenstad en een voorloper in de hiphop, poetry en spoken-word, terwijl er ook levendige elektronische muziek, punk en jazzscenes te vinden zijn.

De geschiedenis van N8W8 R'dam

Het verhaal van onze stichting begon korter geleden, namelijk op 20 februari 2019 op het Stadhuisplein bij de demonstratie *Opstaan voor de nacht*. Deze middag kwam een groot aantal Rotterdamse professionals en ondernemers uit – en liefhebbers van het nachtleven bijeen om hun zorgen kenbaar te maken over de toenmalige staat van de nacht in onze stad. Terugkijkend kunnen we concluderen dat deze demonstratie de opmaat vormde voor een kentering in het gesprek over de rol, positie en waarde van nachtleven in Rotterdam.

De N8W8 R'dam heeft een belangrijke rol gespeeld in het veranderende gesprek over en herwaardering van de nacht in Rotterdam. Zo vormen we voor veel professionals, journalisten en studenten het eerste aanspreekpunt bij problemen en vragen m.b.t. de Rotterdamse nacht. We adviseerden sinds 2019 gevraagd en ongevraagd aan de Gemeente Rotterdam, ondernemers en [onderzoekers](#). In januari 2020 presenteerden we ons [visiedocument](#). Daarna organiseerden we de zesweekse stream campagne [De Nacht Blijft! \(Thuis\)](#), twaalf [panelgesprekken](#) op verschillende locaties, het uitverkochte verkiezingsdebat [Over de macht en de nacht](#) in de Maassilo, de modeshow [Koninginnen van de nacht](#) op de Keileweg, een nachtelijke wandelroute door het Merwe-Vierhavengebied en publiceerden we een academisch essay in [The Urban Pamphleteer](#) en de verhalenbundel [Geen dag zonder nacht](#) op Mazirel Pers. Daarnaast zijn we initiatiefnemers van de [Dutch Nighttime Alliance](#), het samenwerkingsverband van alle Nederlandse nachtburgemeesters en -raden, en nemen we deel aan structurele en actuele incidentele overleggen zoals het Panel Deurbeleid, de New Deal Cultuur en de [Global Nighttime Community](#). Onze inzet heeft ertoe geleid dat er een verbeterd, beargumenteerd gesprek over de rol en positie van het nachtleven wordt gevoerd in Rotterdam én Nederland. In Rotterdam zijn de openingstijden van de horecazaken met een categorie 2 vergunning met een uur verruimd op de vrijdag en zaterdag en het Panel Deurbeleid is door ontwikkelt naar een versie 2.0. Daarnaast wordt er onderzocht of de Dance Parade terug kan komen en wat de meerwaarde is van servicepunten rondom veiligheid in de uitgaanskernen. Ook zijn we beloond met prijzen. Zo behaalden we de eerste prijs bij de Pitcher Perfect 010 (2019), kregen we een Gouden Kabouter Award (2020) in een vol Paradiso en we wonnen de Poetsprijs van Microlab (2022) en de Stimuleringsprijs (2022) van de Rotterdam Music Awards.

Missie en doelstellingen

De N8W8 R'dam is een onafhankelijk adviesorgaan dat zich inzet voor een bruisend en voor iedereen veilig toegankelijk nachtleven in Rotterdam. Dit doet we door het eerste aanspreekpunt te vormen voor de Gemeente Rotterdam en professionals en ondernemers uit het nachtleven. We zetten in op de bevordering van talentontwikkeling, kennisdeling en samenwerking in Rotterdam en signaleren en initiëren sociale en maatschappelijke ontwikkelingen in de nacht. Het netwerk en de ervaring in – en specifieke kennis over het nachtleven wordt aangewend om de Gemeente Rotterdam en het werkveld gevraagd en ongevraagd te adviseren op vraagstukken ten aanzien van de nacht.

Onze missie

Wij zien de enorme potentie van het nachtleven. Samen met de belanghebbenden werken we constructief en onafhankelijk aan een nachtleven dat van grote economische, sociale en culturele waarde is voor de bewoners, bezoekers en bedrijven van Rotterdam. Het is onze missie om namens de professionals en ondernemers uit – en liefhebbers van het nachtleven invloed te hebben op de besluitvorming in de stad, in de politiek én het bedrijfsleven aan te zetten tot actie. Daarmee komen we op voor de belangen van de nacht, terwijl we inzetten op een bruisend én veilig nachtleven.





Doelstellingen

De nachtraad:

- Verbindt partijen in stad en bevordert samenwerkingen
- Signaleert ontwikkelingen en adviseert de Gemeente Rotterdam en het werkveld
- Agendeert thema's die van belang zijn voor het Rotterdamse nachtleven
- Stimuleert door het bevorderen van kennisdeling en talentontwikkeling

Kernwaarden

Tijdens het verwezenlijken van onze missie en het behalen van onze doelstellingen blijven wij dicht bij onze kernwaarden. Dit is de lat waaraan we onszelf meten en wat partners van ons mogen verwachten. De N8W8 R'dam is een onafhankelijk, kritisch en proactief collectief dat betrouwbaar, deskundig en oplossingsgericht te werk gaat.

Concept

De N8W8 R'dam is een collectief van betrokken Rotterdammers die zich inzetten voor de bevordering van het nachtleven in Rotterdam. Het nachtleven jaagt sociale en culturele innovaties aan en biedt ruimte voor wederzijdse psychologische steun, zelfexpressie en ontplooiing, alsook de ontwikkeling van talent en informele netwerken. Daarom maken wij ons hard voor het borgen en bevorderen van nachtelijke ontmoetingen en programma's. We doen dit met aandacht voor de omgeving en ecologie van de stad.

De nachtraad gaat wat ons betreft bestaan uit vijf nachtraadleden, waarvan er één de nachtburgemeester is. De nachtburgemeester is de coördinator van de nachtraad van Rotterdam, aanjager van de strategie en het publieke gezicht van de organisatie. Diegene zorgt ook voor het uitdragen van de visie en de externe communicatie. Daarnaast zorgt de nachtburgemeester voor de interne organisatie en communicatie. De nachtraadleden voorzien de nachtburgemeester van input vanuit een thematische specialisatie. Daarnaast werken zij mee aan de activiteiten van de nachtraad. De thema's waar nachtraadleden aan werken zijn: Samenwerking & Kennisdeling, Talentontwikkeling, Veiligheid & Gezondheid, Stedelijke ontwikkeling en Inclusie & Diversiteit. De thema's waarop nachtraadleden focussen kunnen in de toekomst veranderen als er andere, relevantere vraagstukken gaan spelen.

Een diversiteit aan leden, ervaring en kennis

Rotterdam is superdivers, dus de nachtraad is dat ook. Onder de leden van de nachtraad moet tenminste kennis aanwezig zijn over de volgende scènes: populaire cultuur, elektronische en livemuziek en de queer community. Daarnaast is het wenselijk als er kennis is over clubs, festivals en de muziek-industrie, stedelijke ontwikkeling en openbare orde, veiligheid en gezondheid. Om de onafhankelijke positie van de Rotterdamse nachtraad te waarborgen kunnen nachtraadleden niet tegelijkertijd actief zijn in Rotterdam als horeca-ondernemer, festivalorganisator of werken bij de Gemeente Rotterdam.

Activiteiten

Onze verschillende activiteiten zijn erop gericht om te voldoen aan de behoeften van de Gemeente en het werkveld. We waarborgen de urgentie en noodzaak van onze adviezen en activiteiten door constant in gesprek te zijn met de stad. De nachtraadleden spreken proactief af met belanghebbenden om signalen op te halen, terwijl we ook online (zowel via [social media](#) als via onze [website](#)) zichtbaar, en benaderbaar zijn voor verschillende doelgroepen.



Creative Footprint Rotterdam

Om kennis gedreven te werk te gaan moet er verder onderzoek gedaan worden naar de kansen en uitdagingen voor het Rotterdamse nachtleven. Hiervoor is een onafhankelijk onderzoeksbureau en methodiek nodig. VibeLab is dé aangewezen internationale gerenommeerde partij om dit onderzoek te leiden. Eerder leverden zij hun zogenaamde [Creative Footprint](#) onderzoeken af in Berlijn, New York, Tokyo, Montreal en Stockholm. Er is reeds contact met Lutz Leichsenring van VibeLab over een Creative Footprint onderzoek in Rotterdam. Dit proces kan in december beginnen en duurt vier tot vijf maanden. In het voorjaar van 2024 kunnen de resultaten gepresenteerd worden aan de gemeente, het werkveld en de pers. Hier ziet u voorbeelden van Creative Footprint onderzoeken in [Montreal](#) en [Stockholm](#).

“Bedrijven en werknemers vestigen zich in steden met goed onderwijs, werkgelegenheid en een rijk cultureel aanbod.”

Jeroen Chabot

(Directeur Willem de Kooning Academie)

Adviesorgaan en kennisbank

De nachtraad vormt het eerste aanspreekpunt voor nachtleven-gerelateerde vragen. Voor velen is onze stichting dit al. We krijgen dagelijks vragen van professionals, onderzoekers, journalisten, studenten, politici en medewerkers van de Gemeente Rotterdam. Om alle stakeholders van de beste adviezen te voorzien moet de nachtraad op de hoogte zijn van wat er speelt in de stad, in het land en wereldwijd. We zijn dan ook constant de situatie in het werkveld en de maatschappij aan het onderzoeken.

We volgen de nachtelijke ontwikkelingen in de online en geschreven media en in de wetenschap. Ook nemen we interviews en enquêtes af, observeren we dansvloeren en nachtelijke ontmoetingsplekken en organiseren we focusgroepen. In het verlengde van deze onderzoeksvormen hebben we enkele programma's ontwikkeld die waardevolle data voortbrengen. In de volgende alinea's lees je hier meer over. De belangrijkste onderzoeksuitkomsten bundelen we in onze [online kennisbank](#), terwijl adviezen gevraagd en ongevraagd worden gegeven aan stakeholders van het Rotterdamse nachtleven.

Stadsgesprekken

In samenwerking met de Bibliotheek Rotterdam organiseren we drie stadsgesprekken per jaar. Tenminste een editie per jaar vindt plaats in het theater van de Bibliotheek. De andere twee kunnen op andere, wisselende locaties in de stad plaatsvinden. Het doel van de stadsgesprekken is om met experts en ervaringsdeskundigen in gesprek te gaan over – en te werken aan oplossingen van actuele stedelijke vraagstukken. Ieder stadsgesprek heeft daarom ook een specifiek thema. Binnen dit thema worden twee panelgesprekken per editie georganiseerd. Het publiek wordt echter uitgenodigd om vragen te stellen, ideeën te pitchen en daadwerkelijk deel te nemen aan het gesprek.

Tijdens de Stadsgesprekken is er naast de panels ook randprogrammering die inspireert, uitdaagt of een nieuw perspectief biedt – maar ook altijd aansluit – op het thema van de avond. Dit kan bijvoorbeeld d.m.v. een spoken word voordracht, een foto expositie, art performance of een live schilder kunstenaar.

Programmeursoverleg

Het nachtleven is een aanjager van sociale en culturele innovatie. De nachtelijke programma's in - en bekende artiesten uit de stad dragen bij aan de identiteit en aantrekkelijkheid van Rotterdam. Samenwerkingen en kennisdeling tussen professionals uit de nacht is echter nog schaars in Rotterdam. Hier liggen dus nog waardevolle kansen. De grootste hedendaagse muzikale exportproducten (denk aan Sevdaliza, Speedy J en Animistic Beliefs) van Rotterdam zijn niet opgekomen via de gesubsidieerde podia en kunstinstellingen. Zij hebben juist hun weg gevonden in het donker, in het nachtleven.

We organiseren vier keer per jaar het programmeursoverleg. In Utrecht is deze opzet succesvol en we zijn bekend met de opzet, doelen en uitdagingen aldaar. Met het programmeursoverleg brengen we de programmamakers van de nachtelijke programmering bij elkaar. Het doel is om de onderlinge kennisdeling en samenwerking te stimuleren. De coördinator van de nachtraad zit het overleg onafhankelijk voor, maar de programmamakers bepalen mede de agendavan het overleg. Wederom vindt minimaal twee keer per jaar het programmeursoverleg plaats bij de Bibliotheek Rotterdam.

Inloopavonden

Onze stichting krijgt op dagelijkse basis berichten van makers, creatieven, organisatoren en inwoners. Zij stellen vragen, pitchten ideeën en maken hun zorgen kenbaar. Tijdens de inloopavonden faciliteren we dergelijke burgers, liefhebbers, professionals en organisaties door een laagdrempelige, fysieke ontmoetingsplaats te organiseren. Vragen, ideeën en zorgen kunnen hier worden besproken met de nachtraadleden en experts die we uitnodigen.

Per jaar organiseren we vier keer een inloopavond. Minimaal de helft van de inloopavonden vindt plaats bij de Bibliotheek. Voor dit programma worden samenwerkingen opgezet met experts binnen verschillende thema's. Denk hierbij aan de Gemeente Rotterdam, Cultuur Concreet, Cultuur + Ondernemen, SexMatters, Rutgers, Jellinek en het Panel Deurbeleid.



Positie in de stad

De Rotterdamse nachtraad is er voor alle belanghebbenden van een bruisend en voor iedereen veilig toegankelijk nachtleven. We zijn laagdrempelig te benaderen en deskundig in ons handelen.

Doelgroepen

Primair richten we ons op de Gemeente Rotterdam en het werkveld.

Lokale, nationale en internationale ontwikkelingen houden we in de gaten om de juiste adviezen te kunnen geven. Secundair richten we ons op de behoeften van bewoners en bezoekers van Rotterdam. De verschillende subdoelgroepen hebben allen een andere hulpvraag voor de nachtraad. Hieronder gaan we kort in op hoe we deze verschillende doelgroepen bedienen.

De Gemeente Rotterdam

De Gemeente Rotterdam streeft naar een aantrekkelijke woon- en werkstad. Wij dragen daaraan bij door het eerste aanspreekpunt te vormen voor nachtleven-gerelateerde vraagstukken. Door de nacht goed te organiseren profiteert de stad van de potentie van het nachtleven, terwijl de overlast wordt verminderd.

Het werkveld

De professionals uit het nachtleven streven naar winstmaximalisatie, zelfexpressie en ontwikkeling, het programmeren van culturele programma's en/of het bij elkaar brengen van communities. Voor het werkveld zijn wij het eerste aanspreekpunt voor nachtleven-gerelateerde onderwerpen. Daarnaast maken wij ontwikkelingen in de nacht bespreekbaar en brengen we verschillende stakeholders bij elkaar.

Bewoners en bezoekers

Om de Gemeente Rotterdam en het werkveld te voorzien van goede adviezen moeten we weten wat er speelt onder bewoners en bezoekers van Rotterdam. Studenten en creatieven behoren tot de grootste groepen bezoekers van het nachtleven. Tegelijkertijd zijn er ook groepen die overlast ervaren door het nachtleven. Signalen vanuit deze subdoelgroepen worden opgehaald, afgewogen en geagendeerd wanneer nodig.

Supporters

De stichting N8W8 R'dam heeft momenteel [62 supporters](#). De supporters van de N8W8 R'dam zijn beveiligers, booking agencies, fashion ontwerpers, grafisch vormgevers, horeca-eigenaren, organisatoren, kunstenaars, taxibedrijven en andere partijen die zich verbonden voelen met het nachtleven van Rotterdam. Deze diverse samenstelling van individuen en organisaties dient als supportgroep en klankbord voor de N8W8 R'dam.

Structurele samenwerkingen

Samen weten we meer en kunnen we meer. Daarom werken we al structureel samen met enkele lokale, nationale en internationale organisaties.

Lokale samenwerkingen

We adviseren sinds 2019 de Koninklijke Horeca Nederland en de Gemeente Rotterdam bij de evaluatie en ontwikkeling van horecabeleid, terwijl we bij evenementenbeleid dezelfde rol vervullen voor Rotterdam Festivals. Ook zitten we in een adviescommissie van Rotterdam Festivals. Voor de Rotterdamse Raad van Kunst en Cultuur waren we een sparringpartner, terwijl ook The Aligment House ons wist te vinden toen deze structuur op de schop ging.

Daarnaast neemt onze organisatie actief deel aan het Panel Deurbeleid, een samenwerkingsverband van de Gemeente Rotterdam, de politie-eenheid Rotterdam, Koninklijke Horeca Nederland, Particuliere beveiligingsbranche organisaties, Stichting Veilige Steden, de Rotterdamse Jongerenraad, SexMatters, RADAR en N8W8 R'dam. Samen werken wij met dit samenwerkingsverband aan een sociaal veilig en discriminatievrij uitgaansleven in Rotterdam. Op maandag 20 februari heeft dit panel haar versie 2.0 gepresenteerd in BIRD.

Nationale samenwerkingen

Op landelijk niveau werken we aan de Dutch Nighttime Alliance (DNA), het samenwerkingsinitiatief waarin alle Nederlandse nachtburgemeesters, -raden en -stichtingen vertegenwoordigd zijn. We delen kennis en adviseren de Tweede Kamer gevraagd en ongevraagd over nachtelijke vraagstukken. In DNA zijn de volgende steden vertegenwoordigd: Amsterdam, Den Haag, Eindhoven, Groningen, Haarlem, Utrecht, Leiden, Nijmegen en wij vertegenwoordigen sinds april 2022 onze stad, Rotterdam.

Ook werken we samen aan landelijke onderzoeksprojecten zoals [het Nightspace project](#) van de Universiteit Leiden en worden onze adviezen gevraagd door instanties zoals de Vereniging van Nederlandse Podia en Festivals (VNPF), Koninklijke Horeca Nederland (landelijk) en Eurosonic Noorderslag.

Internationale samenwerkingen

We zijn een actief lid van de Global Nighttime Community. Een internationaal overleg dat zich inzet voor een bruisend, veilig en toegankelijk nachtleven. De nachtburgemeesters, -raden en stichtingen uit verschillende landen (~45 landen) zijn hierin vertegenwoordigd en overleggen periodiek over relevante ontwikkelingen in het nachtleven.

“Door onafhankelijk onderzoek, advies en persvoorlichting heeft de N8W8 ervoor gezorgd dat er door publiek, professionals en gemeente eindelijk gesproken wordt over de positieve kanten van het nachtleven in Rotterdam.”

**Shirin Mirachor
(oprichter (A)WAKE)**

Team

Er zijn verschillende soorten verkiezingsprocedures bekend bij ons, bijvoorbeeld het Amsterdamse, Haagse en Nijmegenese model, maar ook de verkiezingsprocedures van internationale partners zijn bekend. Denk hierbij aan de procedures zoals ze gevolgd worden bij de [Berlin Club Commission](#), [Office of Nightlife](#) (New York), [MTL24/24](#) (Montreal) en [Brussels By Night Federation](#). De meeste van deze partijen zijn ooit echter begonnen vanuit urgentie, zijn aangesteld door de lokale gemeente en hebben hierna verkiezingsprocedures opgesteld.

Wie zijn wij

Wij stellen voor om de huidige vrijwilligers van de stichting N8W8 R'dam in de eerste Rotterdamse nachtraad plaats te laten nemen. In jaren van 2023 tot 2026 wordt in samenspraak met het werkveld en de Gemeente Rotterdam bepaald hoe de opvolging van de nachtraadleden en -burgemeester geregeld gaat worden. Zodoende kunnen de activiteiten van de nachtraad geëvalueerd worden, is er tijd en zijn er middelen om een goede verkiezingsprocedure op te stellen en kan er een jury worden gevonden die deskundig en onafhankelijk adviseert over de nieuw te verkiezen nachtraadleden.

Verbinden zit in het DNA van de N8W8. Ons team bestaat uit een aantal experts binnen verschillende thema's. De nachtraadleden hebben een uitgebreid netwerk in – en kennis over de stad en bezoeken veel nachtelijke evenementen. Op de verschillende thema's weten ze precies wat er goed gaat én wat er beter kan. Naast hun eigen creatieve praktijk en/of werk zetten ze zich al geruime tijd onbezoldigd in voor het nachtleven van Rotterdam.

De nachtraad gaat bestaan uit vijf nachtraadleden, waarvan er één de nachtburgemeester is. De nachtburgemeester is de coördinator van de nachtraad van Rotterdam, aanjager van de strategie en het publieke gezicht van de organisatie. Diegene zorgt ook voor het uitdragen van de visie en de externe communicatie. Daarnaast zorgt de nachtburgemeester voor de interne organisatie en communicatie. De nachtraadleden voorzien de nachtburgemeester van input vanuit een thematische specialisatie. Daarnaast werken zij mee aan de activiteiten van de nachtraad. De thema's waar nachtraadleden aan werken zijn: Samenwerking & Kennisdeling, Talentontwikkeling, Veiligheid & Gezondheid en Inclusie & Diversiteit. De thema's waarop nachtraadleden focussen kunnen in de toekomst veranderen als er andere, relevantere vraagstukken gaan spelen.

Ons team van vrijwilligers bestaat uit:



Thys Boer (1993) is initiatiefnemer van de stichting N8W8 R'dam, kerndocent Leisure & Events aan de Willem de Kooning Academie en auteur van het boek *Geen dag zonder nacht*. Binnen de nachtraad vervult Thys de rol van coördinator en nachtburgemeester



Kim Nguyen (1997) is stedenbouwkundig ontwerper met een focus op de dynamiek en toekomst van de stad in de nacht. Haar liefde voor nachtleven en elektronische muziek heeft zich vertaald naar de dj-booth, waar je haar in het weekend kan vinden. Binnen de nachtraad vervult Kim de rol van Expert Veiligheid & Gezondheid.



Epifania Queta (1994) kwam tijdens haar opleiding in Manchester in aanraking met een gepassioneerde en professionele beleving van nachtleven. Deze ervaring is haar altijd bijgebleven. Sinds ze weer in Rotterdam woont zet ze zich in verschillende rollen in voor meer waardering voor - en inclusiviteit in het lokale nachtleven. Binnen de nachtraad vervult Epifania de rol van Expert Inclusie & Diversiteit.



Yasmin Ben Azouz (1999) Nachtcultuur en een klinisch technologische achtergrond lijken misschien geen voor de hand liggende combinatie. Toch zet Yasmin haar kokendhete hart voor de nacht in met een wetenschappelijke blik, om zo het nachtleven in Rotterdam te laten wortelen en opbloeien tot wat ze verdient te zijn. Binnen de nachtraad zet Yasmin zich in als Expert Samenwerking & Kennisdeling.

“Door de verdichting van onze stad is het noodzakelijker dan ooit dat we ruimtes voor experiment en ontmoeting, zoals de nacht bewaken. De N8W8 zet zich in voor de belangen van de nachtondernemers en is dan ook juist nu belangrijker dan ooit.”

**Kelly Vincent,
(eigenaar Weelde en Amore)**

Planning

De N8W8 R'dam is klaar om van start te gaan. Sterker; we zijn reeds begonnen en onze maatschappelijke impact is al voelbaar voor bezoekers, bewoners, bedrijven en de gemeente Rotterdam. De komende jaren intensiveren we graag onze inzet en dragen bij aan het verwezenlijken van de doelen van de stad.

Hieronder vind u een voorlopige planning voor 2023 en 2024:

08.11.2023	→	Inloopavond bij de Bibliotheek Rotterdam
22.11.2023	→	Start Creative Footprint onderzoek ism VibeLab
20.12.2023	→	Stadsgesprek
17.01.2024	→	Programmeursoverleg bij Microlab Rotterdam
07.02.2024	→	Inloopavond bij de Bibliotheek Rotterdam
17.04.2024	→	Programmeursoverleg
24.04.2024	→	Stadsgesprek
08.05.2024	→	Inloopavond bij de Bibliotheek Rotterdam
15.05.2024	→	Presentatie uitkomsten Creative Footprint Rotterdam ism Vibelab
17.07.2024	→	Programmeursoverleg
06.08.2024	→	Inloopavond
21.08.2024	→	Stadsgesprek
16.10.2024	→	Programmeursoverleg
06.11.2024	→	Inloopavond
18.12.2024	→	Stadsgesprek

In de komende jaren tonen we onze waarde aan voor de stad. Rotterdam pakt stapje voor stapje haar positie als voorloper in de nacht terug, terwijl de stad in de nacht veiliger en toegankelijker wordt.



“Het nachtleven is een kweekvijver voor jongerencultuur en een niet te missen social practice. In de nacht ontwikkelt het talent van de stad zich en worden helden geboren. De N8W8 helpt organisatorische talenten ontwikkelen en leert organisaties samenwerken.”

Roberto Romello
(oprichter Notes Community)

Impact meten

Metten is weten. We willen graag aanspraak maken op gemeenschapsgeld. Dit betekent dat we ook graag verantwoord zijn waarom dit zo hard nodig is. Om de impact van de nachtraad te meten werken we samen met [Cigarbox](#). Cigarbox is een innovatieve, maatschappelijk betrokken organisatie die een positieve bijdrage wil leveren aan een gezonde, duurzame, inclusieve samenleving. Dit doen ze door overheden, fondsen, bedrijven en maatschappelijke instellingen te helpen met het grip krijgen op hun maatschappelijke impact.

Financiën

Er zijn momenteel [62 Rotterdamse partijen](#) die de N8W8 R'dam supporten. Daarnaast zijn er sterke samenwerkingen opgetuigd met relevante partners. We vragen de Gemeente Rotterdam om het volgende budget om de activiteiten uit dit position paper te realiseren zodat de nacht van Rotterdam van nóg grotere culturele, sociale en economische waarde kan worden voor de bewoners, bezoekers en bedrijven van Rotterdam.

Begroting 2023

1	Creative Footprint Onderzoek*	€ 73.000,-
	VibeLab	€ 65.000,-
	N8W8 R'dam	€ 8.000,-
2	Stadsgesprek December '23	€ 5.000,-
	Productie	€ 1.500,-
	Programma	€ 2.750,-
	Marketing & Promotie	€ 750,-
3	Inloop Avond November '23	€ 500,-
	Productie	€ 200,-
	Programma	€ 50,-
	Marketing & Promotie	€ 250,-

* Voor een gedetailleerd budget van het Creative Footprint onderzoek zie Bijlage 1: Budget Creative Footprint.

Totaal (2023)

€ 78.500,-

Begroting 2024

1	Team	€ 70.250,-
	Vergoeding nachtraadleden (4 x 0.2 FTE)	€ 28.800,-
	Vergoeding coördinator (1 x 0.6 FTE)	€ 28.800,-
	Kantoor	€ 12.000,-
	Visiesessie	€ 1.500,-
	Teambuilding	€ 750,-
2	Activiteiten	€ 24.000,-
	Onderzoek en adviezen	€ 10.000,-
	Stadsgesprekken (3 x jaarlijks)	€ 10.000,-
	Programmeursoverleg (4 x jaarlijks)	€ 2.000,-
	Inloopavonden (4 x jaarlijks)	€ 2.000,-
3	Communicatie	€ 9.000,-
	Marketing & Vormgeving	€ 4.500,-
	Samenwerkingen	€ 3.000,-
	Website	€ 1.500,-

Totaal (2024)

€ 103.250,-

Opmerkingen

Tot januari 2024 hoeven de kosten voor kantoor niet gedekt te worden. Omdat de stichting N8W8 R'dam in april 2022 de Poetsprijs heeft gewonnen hebben we tot januari 2024 een gratis kantoor in Microlab op de twaalfde verdieping van de Aert van Nesstraat 45, 3012CA Rotterdam.

Een jaarlijkse inhoudelijke en financiële evaluatie is essentieel om ervoor te zorgen dat de doelen behaald worden. Door verdere professionalisering van de nachtraad kan dit ervoor zorgen dat er in de komende jaren meer middelen nodig zullen zijn. Overigens worden alle medewerkers en partners betaald volgens de Fair Pay-regeling van de Fair Practice Code.

Het team is grotendeels zelf verantwoordelijk voor de productie, promotie en programmering van de verschillende activiteiten. Hierdoor kan de verhouding tussen overhead en programmagelden wellicht uit balans lijken. De middelen die gereserveerd zijn voor activiteiten en communicatie belanden bij externe partijen.

“De N8W8 is van essentieel belang voor Rotterdam. Het is de brug tussen de overheid en de ondernemers in de nacht. Door kennis te delen en samenwerkingen te verbeteren helpt de N8W8 de stad vooruit.”

Sammie Sedano
(Cult North, MONO en meer)



Contact

Om dit position paper te bespreken, of voor meer informatie, kunt u contact opnemen met: thys@n8w8rdam.nl.

N8W8 R'DAM

Deze Position Paper is een uitgave van: N8W8 R'dam
© Rotterdam, Augustus 2023

Copy: Thys Boer
Lay-out: ST-DUO
Met dank aan alle bijdragers